

MICHEL CARROUGES

LES APPARITIONS DE MARTIENS

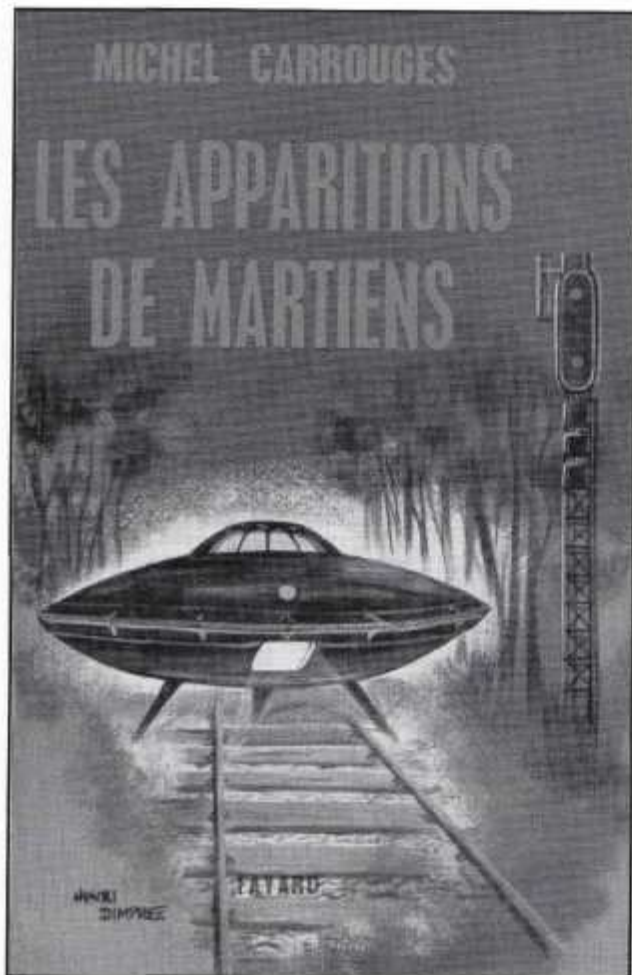


HENRI
DIMPRES

FAYARD

Les apparitions de martiens

Michel Carrouges



Editeur : Fayard

- **Introduction :**
l'auteur (non mentionné)
- **Couverture :**
cartonnée en rouge et noir, estampée sous jaquette en couleurs
- **Crédit couverture :**
dessin d'Henri Dimpre
- **4^{ème} de couverture :**
vierge
- **4^{ème} de jaquette :**
crédit jaquette et prix
- **Rabats de jaquette :**
résumé {1^{er} rabat) et biographie de l'auteur (2^{ème} rabat)
- **Format :**
13,7 cm x 22 cm
- **Nombre de pages :**
292 pages
- **Documents en annexe :**
cartes de France sur 5 pages
- **Iconographie :**
4 cartes en annexe
- **Bibliographie :**
48 références sur 3 pages
- **Notes :**
26 notes de bas de page

Les différentes éditions

1^{ère} et unique édition française

Date d'impression : 14 juin 1963

Disponibilité : épuisé

Prix neuf : 13,75 F

Valeur occasion : 25 □

Le livre

Texte original : français

Sujet :

L'auteur présente les résultats de son étude basée sur les témoignages qu'il a enregistrés et analysés. Il s'interroge ensuite sur la valeur du témoignage humain puis sur la nature et l'origine des soucoupes volantes.

Remarques :

La soucoupe de jaquette est reproduite en relief sur la couverture.

"Michel Carrouges" est le pseudonyme de Louis Couturier.

MICHEL CARROUGES

LES
APPARITIONS
DE
MARTIENS

FAYARD

18 RUE DU SAINT-GOTHARD PARIS XIV

ACHEVÉ D'IMPRIMER SUR
LES PRESSES DE L'IMPRIMERIE
LABADIE, A EVREUX (EURE)
LE 14 JUIN 1963 POUR
— LE COMPTE DE LA —
LIBRAIRIE **ARTHÈME** FAYARD

Depuis seize ans, la question des " soucoupes volantes " demeure la plus fantastique énigme de notre temps.

Peut-on tout expliquer par les mystifications, les hallucinations et les délires ?

S'agit-il des effets plus ou moins bizarres produits par une arme secrète ?

Peut-on admettre qu'il existe réellement de vraies soucoupes volantes pilotées par des " Martiens " ?

Tous les doutes sont possibles, car l'histoire des soucoupes volantes contient un extravagant mélange de témoignages plausibles, d'histoires rocambolesques et d'erreurs grossières. Comment sortir d'une pareille confusion ?

Cet ouvrage éclaire une énigme d'une lumière **entièrement** nouvelle. Il rassemble en un seul tout :

- L'histoire humoristique des embarras du Pentagone et du truquage de ses communiqués.

- **L'histoire** sérieuse de l'ensemble des **témoignages**. Excluant les "révélations" de M. Adamsky, l'auteur présente en détails le résultat des témoignages fournis aussi bien par " l'homme de la rue " en France que par des techniciens et savants aux Etats-Unis.

- L'histoire de tous les genres d'illusions **concernant** de fausses soucoupes **volantes**, en les passant au crible de la "psychologie expérimentale". C'est dans cette science, en effet, que réside le secret des contradictions du témoignage humain dans le cas des soucoupes volantes comme dans les autres.

La dernière partie de l'ouvrage passe en revue les deux **grandes** hypothèses qui relient l'énigme des soucoupes volantes avec les possibilités actuelles de la guerre secrète ou avec la surveillance de la Terre par les " Martiens".

Né le 22 février 1910. à Poitiers. Michel Carrouges est devenu licencié en droit, puis juriste spécialisé dans les problèmes d'accidents.

Comme écrivain, il s'est d'abord fait connaître par des études sur le surréalisme et sur les mythes modernes, notamment dans *La Mystique du surhomme* et *André Breton et les données fondamentales du surréalisme*.

En 1954, il publiait coup sur coup une étude sur la mythologie moderne de l'érotisme, un étrange roman d'anticipation féérique et, à la suite d'un voyage au Hoggar, la biographie : *Charles de Foucauld, explorateur mystique*.

En 1962, peu avant la sortie du film d'Orson Welles sur *Le Procès*, il évoquait la tragique odyssée de *Kafka contre Kafka*.

Mais comment l'auteur en est-il venu à se passionner pour le problème des soucoupes volantes ?

Tout d'abord parce que la question des Martiens est un des plus grands mythes de notre époque et Michel Carrouges a publié son premier article sur cet aspect de la question dans un numéro de *Arts* du 10 octobre 1952.

Mais à mesure que les témoignages se multipliaient, il devenait évident que l'explication mythologique était insuffisante. Dans toute sa carrière de juriste, qui avait duré plus de dix ans, l'auteur n'avait pratiquement jamais vu de témoignages délirants ou hallucinés parmi les milliers de dossiers qu'il avait étudiés. On ne peut pas soutenir l'inanité du témoignage humain, mais seulement sa relativité. Il restait donc à se demander à quelle part de réalité pouvait bien correspondre l'étrange masse des témoignages sur les soucoupes volantes et même sur leurs petits pilotes. Ce fut le départ d'une très longue recherche dont il présente maintenant le résultat, après avoir essayé toutes les hypothèses possibles.

Jaquette de Henri DIMPRE

 128.001 **PRIX : 13,37 F + T.L. 13,75 F T.L.I. IMPRIMÉ EN FRANCE**